

ПРОЕКТИРОВАНИЕ МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ В ИНОЯЗЫЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

DESIGNING A MODEL OF SOCIAL AND PERSONAL DEVELOPMENT YOUNGER ADOLESCENTS IN A FOREIGN-LANGUAGE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

T. Yusupova

Summary: The practical command of French as a foreign language is manifested in the ability of students to carry out intercultural social communication. Currently, the pedagogical design of the training session within a certain school level is of particular importance. This creates certain conditions for the formation and development of the student in society as a true subject of his own life and activity: in particular, training - as the development of common ways of activity.

Keywords: social and personal development, foreign-language educational environment, pedagogical design.

Юсупова Татьяна Геннадьевна

Кандидат педагогических наук, доцент
Государственный гуманитарно-технологический
университет Орехово-Зуево, Россия
justatiana@rambler.ru

Аннотация: Практическое владение французским языком как иностранным проявляется в способности обучаемых к осуществлению межкультурного социального общения. В настоящее время особое значение приобретает педагогическое проектирование учебного занятия в рамках определенной школьной ступени. Это создает определенные условия становления и развития обучаемого в социуме как подлинного субъекта собственной жизни и деятельности: в частности, обучения - как освоения общих способов деятельности.

Ключевые слова: социально-личностное развитие, иноязычная образовательная среда, педагогическое проектирование.

Современные социально-образовательные изменения обуславливают необходимость совершенствования школьного учебного занятия по французскому языку в контексте основных приоритетов модернизации образования, напрямую связанных с его целевым и содержательным компонентами.

В этой связи особое значение приобретает педагогическое проектирование учебного занятия в рамках определенной школьной ступени, среды и предмета, создающее условия становления и развития обучаемого в социуме как подлинного субъекта собственной жизни и деятельности: в частности, обучения - как освоения общих способов деятельности. Для разработки модели социально-личностного развития младших подростков в коммуникативной образовательной среде на уроке иностранного языка нами был выбран именно системный подход к учебному занятию как социально-педагогической системе, что определяет аспекты проектирования и успешного синтеза его составляющих [2, с. 234]. Основываясь на исследованиях Ю.А. Конаржевского, Н.О. Яковлевой, А.К. Колесникова, Ю.И. Тарского, Н.И. Миндорова, В.К. Дьяченко и ряда других исследователей, мы рассматриваем учебное занятие по французскому языку в противовес традиционной стандартизации как подвижную, вариативную, социально и личностно-развивающую и совершенствующую процессуальную систему, которая может результативно существовать только за

счет личностного развития обучаемых, межличностного взаимодействия учителя с учащимися и учащихся друг с другом, может успешно функционировать не столько на основе передачи учебной информации ученикам от учителя, формировании предметных знаний и умений, сколько на основе организации учителем деятельности учащихся по усвоению этой информации за счет грамотного проектирования элементов занятия и использования инновационных технологий обучения.

В этой связи, используя математико-статистические принципы социального проектирования, учебную деятельность на уроке по французскому языку можно рассматривать как многопараметрическую систему, функционирование которой зависит от ряда интегральных по своей природе факторов и взаимозависимых компонентов, различные комбинации которых создают вариативную, социально- и личностно-развивающую коммуникативную образовательную среду под воздействием когнитивно-коммуникативного подхода к обучению французскому языку [1, с. 45]. Последняя, в свою очередь, может принять самые разнообразные формы в зависимости от целей, задач, а также от методов, технологий и форм организации познавательной деятельности, используемых учителем в процессе работы над отдельным учебным занятием.

В качестве основных элементов учебного занятия

по французскому языку, подвергающегося процедуре социального проектирования, мы рассматриваем его субъектов (в первую очередь, ученика и учителя), играющих определяющую роль в осуществлении процесса обучения иностранному языку в целеполагающем, организационном, функциональном, ресурсообеспечивающем, социально-развивающем плане, в вариации различных элементов системы [4, с.231]. При этом в контексте взаимодействия ученика и преподавателя на уроке французского языка в современных условиях, на наш взгляд, ключевой для проектирования структуры учебного занятия выступает целевая компонента, в рамках которой функционирование социально-педагогической системы урока французского языка связано с такими процессами как целеполагание (логико-конструктивный процесс формирования и развертывания цели в рамках вариативного алгоритма: анализ обстановки - учет соответствующих факторов - установление на этой основе потребностей и интересов, подлежащих удовлетворению - выяснение имеющихся для решения вышестоящей проблемы ресурсов - выбор потребностей или интересов, удовлетворение которых при данной затрате сил и средств дает наибольший эффект), целесообразность (декомпозиция общей цели на частные цели подсистем и элементов), целеосуществление (трансформация внутренней цели в практическую деятельность), целеустремленность (планомерное теоретико-практическое движение к поставленной цели).

В рамках реализуемой модели мы исходим из положения о том, что практическое владение французским языком как иностранным проявляется в способности обучаемых к осуществлению межкультурного социального общения [5, с.309]. В широком смысле такое владение обеспечивает социально-личностное развитие обучаемого в прогрессе и представляет собой конгломерат коммуникативной компетенции (обеспечивающей передачу информации на вербальном и невербальном уровнях, т.е. с помощью лингвистических и паралингвистических средств); интерактивной компетенции, связанной с организацией и осуществлением общения как самостоятельной деятельности, и как деятельности, входящей в состав других деятельностей (учебной, бытовой и т.д.); перцептивной компетенции, создающей фоновый контекст общения, обеспечивающей эффективность его осуществления, лингвокультурной компетенции и социально-личностной компетенции (связанной с опытом выявления, означивания социально-культурных, универсальных ценностей человеческих отношений, а также с развитием способности субъектов обучения осуществлять ценностно-детерминированный выбор, реализовывать свои личностные и общеучебные задачи в согласии с внутренне принятыми аксиологическими универсалиями человеческой жизни) [8, с.325].

Целостная характеристика модели социально-лич-

ностного развития обучаемых с помощью коммуникативной образовательной среды на уроке иностранного языка требует также выделения ее основных принципов. Обоснование данных принципов связано с анализом и характеристикой общедидактических принципов, использующихся в средней школе и модифицированных и дополненных нами в отношении обучения младших подростков французскому языку [6, с.98]. К их числу относятся:

- Принцип соответствия содержания иноязычного образования современным и прогнозируемым тенденциям развития педагогической науки. Данный принцип должен опираться на современные результаты лингвистических, социокультурных, педагогических исследований в области изучения свойств, осуществления межкультурного общения, подбора методического инструментария и может трактоваться как принцип междисциплинарности в овладении обучаемыми иностранным языком и соответствующей иноязычной культурой.
- Принцип оптимального сочетания общих групповых и индивидуальных технологий организации учебного процесса в рамках учебных занятий. Как уже упоминалось, обучение в школе осуществляется в искусственных условиях (в отрыве от естественной языковой среды), но необходимо стараться осуществлять его на основе моделирования реального, иноязычного общения. Приближенность такого общения к реальному в рамках реализации когнитивно-коммуникативного подхода гарантируется включением различных режимов коммуникативного, интерактивного и перцептивного взаимодействия преподавателя и учащихся, протекающего в устной (диалогической и монологической) и в письменной формах [7, с.220].
- Принцип рационального применения современных методов и средств обучения в зависимости от целей и задач учебного процесса и социально-личностных особенностей обучаемых.
- Принцип соответствия результатов подготовки требованиям, которые предъявляются российской образовательной системой и современным социумом.
- Принцип «диалога культур», культурно-ориентированной направленности, выражающийся в направленности обучения на осознание учащимися себя в качестве толерантных субъектов диалога культур и полноправных субъектов современного социума,
- Принцип наглядности, проблемности, минимизации содержания обучения, аппроксимации учебной деятельности,
- Принцип опоры на аутентичный языковой материал,
- Принцип ориентации на социально-личностное

развитие обучаемых и профессионально-личностное развитие педагога.

- стандартный принцип коммуникативной направленности в рамках реализации когнитивно-коммуникативного подхода и создании соответствующей ему образовательной среды модифицированы нами как принцип взаимосвязанного формирования коммуникативной, интерактивной и перцептивной сторон иноязычного общения.
- принцип моделирования реальной атмосферы иноязычного общения в искусственных условиях с помощью технических мультимедийных средств и соответствующих технологий и приемов обучения.
- принцип когнитивно-коммуникативной направленности обучения включает учет процессов когнитивной обработки и переработки информации, структурной представленности лингвистических, лингвокультурологических и социокультурных знаний в ментальной сфере и содержании обучения, а также организацию обучения общению как деятельности, а языку – как средству осуществления различных видов деятельности. К этому принципу примыкает другой принцип:
- принцип компетентностной организации содержания на средней ступени школьного иноязычного образования, который выражается в определении содержания различных видов компетенций как основ формирования соответствующих компетентностей учащегося.
- принцип уровневого подхода к изучению функционирования языка как средства общения;
- принцип моделирования деятельностного характера общения;
- принцип формирования языковой, культурной, художественной картины мира в процессе обучения межкультурному общению как основной

принцип развития и воспитания поликультурной языковой личности. Продолжая анализ основных принципов модели социально-личностного развития обучаемых с помощью коммуникативной образовательной среды на уроке иностранного языка, следует также выделить и такие, как:

- Принцип самоактуализации и саморегуляции личности в условиях группового общения;
- Принцип взаимодействия преподавателя и обучаемых на межличностном уровне;
- Принцип создания эмоциональных аудиовизуальных образов, позволяющих мотивировать мышление обучаемых;
- Принцип организации познавательной деятельности посредством а) текстовой деятельности, б) освоения художественных образов (художественной деятельности); в) введения эффективных обучающих технологий проектирования учебного занятия (в частности, активное введение игровых технологий сообразных данному возрастному этапу обучаемых и ступени изучения французского языка);
- Принцип введения видов работы, стимулирующих творческую деятельность на французском языке, что позволяет младшим подросткам постигать языковую, художественную, обыденную картину мира носителей языка, их национальный менталитет и культуру в сопоставительном аспекте с собственной культурой и социально-личностными установками.

Таким образом, модель социально-личностного развития школьников в иноязычной коммуникативной образовательной среде в своих рамках учитывает три уровня функционирования языка – лингвистический, социальный и культурологический, моделирует реальное общение в различных видах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аркусова, И.В. Современные педагогические технологии при обучении иностранному языку (структурно-логические таблицы и практика применения) / И.В. Аркусова. - М.: НОУ ВПО МПСИ, 2014. - 128 с.
2. Китайгородская, Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика / Г.А. Китайгородская. - М.: Высшая школа, Школа Китайгородской, 2014. - 280 с.
3. Мелентьева, Т.И. Обучение иностранным языкам в свете функциональной асимметрии полушарий мозга / Т.И. Мелентьева. - М.: Красанд, 2015. - 176 с.
4. Никуличева, Д.Б. Как найти свой путь к иностранным языкам. Лингвистические и психологические стратегии полиглотов / Д.Б. Никуличева. - М.: Флинта, Наука, 2014. - 304 с.
5. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. - М.: Феникс, Глосса-Пресс, 2012. - 640 с.
6. Сысоев, П.В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий / П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев. - М.: Феникс, Глосса-Пресс, 2014. - 180 с.
7. Шубин, Э.П. Языковая коммуникация и обучение иностранным языкам / Э.П. Шубин. - Л.: Просвещение, 2011. - 352 с.
8. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика / А.Н. Щукин. - М.: Филоматис, 2013. - 480 с.

© Юсупова Татьяна Геннадьевна (justatiana@rambler.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»