

## ЭВОЛЮЦИЯ И ПОЛЕЗНОСТЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: МЕТОДОЛОГИЯ, ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ

### THE EVOLUTION AND UTILITY OF THE INTELLECTUAL AND EDUCATIONAL INFRASTRUCTURE IN THE HIGHER SCHOOL

*N. Mordovchenkov  
T. Bozina*

#### Annotation

The evolution of development of chess motion is presented in Institution of higher learning. The complex system of select definitions of the world is worked out about the "utility" of chess on forming of the harmonized, developed personality. The special place is distinguished to positive influence of the "royal playing" the rising generation, that confirms resulted the authors of the article interviewing of students of row institutions of Nizhny Novgorod of higher learning.

**Keywords:** intellectual infrastructure, interviewing, beauty of chess art, experience, prospects, utility of chess, program, human capital, evolution, econometric models.

*Мордовченков Николай Васильевич*

*Д.э.н., профессор,*

*Институт пищевых технологий и дизайна  
филиал ГБОУ ВО "Нижегородский  
государственный инженерно-  
экономический университет"*

*Бозина Татьяна Анатольевна*

*Ст. преподаватель,*

*Институт пищевых технологий и дизайна,  
филиал ГБОУ ВО "Нижегородский  
государственный инженерно-  
экономический университет"*

#### Аннотация

Представлена эволюция развития шахматного движения в ВУЗе. Разработана комплексная система избранных дефиниций мира о "полезности" шахмат по формированию гармонизированной, развитой личности. Особое место выделено позитивному влиянию "королевской игры" на подрастающее поколение, что подтверждает приведенное авторами статьи интервьюирование студентов ряда нижегородских вузов.

#### Ключевые слова:

Интеллектуальная инфраструктура, интервьюирование, красота шахматного искусства, опыт, перспективы, полезность шахмат, программа, человеческий капитал, эволюция, эконометрические модели.

**П**о мнению авторов статьи под интеллектуально-образовательной инфраструктурой понимается эффективная ретрансляция мыследеятельности педагога, молодёжи с целью трансформации информационного ресурса как воспитательной меры, как сила примера увлечением в процессе обучения с использованием возможностей и резервов человеческого потенциала [7, с.145].

В качестве эффективного инструментария человеческого потенциала могут быть шахматы (Chess), включающие в себя компоненты игры (спорт), науки (этика и эстетика), культуры (позитивное времяпрепровождение в условиях государственного регулирования), искусства, творчества и отдыха.

Шахматы полезны в воспитательных целях для студентов, которые приобщаясь к шахматам, открывают для себя, по словам Эм.Ласкера, мир, в котором нет места

лжи и лицемерию [8]. Это хорошая школа, как бы генератор идей, которые нужны людям, потому что освещают путь и дают колоссальный позитивный вектор для духовной жизни. Ещё А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Д.И. Писарев, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой выступали за популяризацию шахмат как воспитательный элемент культуры. Российское дворянство почитало шахматы не как игру, а именно как шахматную науку. А.С. Пушкин хранил один из двух экземпляров шахматного учебника с дарственной надписью: "Милостивому государю Александру Сергеевичу Пушкину в знак истинного уважения. От автора". Автором был А.Д. Петров – один из сильнейших шахматных мастеров России [9, с.10; 10].

Шахматы помогают развивать память, логику, учат коммуникабельности, моделированию нестандартных ситуаций, формируют научно-аналитическое мышление. Чемпион мира А.Алехин утверждал, что "посредством шахмат воспитал свой характер". Шахматы способству-

ют разумному отвлечению молодёжи от курения, алкоголя, наркотиков, что очень важно в условиях современных глобальных процессов.

Эволюция шахматного творчества на протяжении тысячелетий свидетельствует о том, что этой мудрой игре была свойственна и красота (шахматных комбинаций отдельных партий, задач и этюдов), и предпочтения (от непосредственного состязания на чёрно-белых полях, в которых участвовали короли ряда государств до приоритетов применения того или иного начала (дебюта или гамбита) в шахматной дуэли (королевский и ферзевый гамбит, итальянская и испанская партия (разменный вари-

ант), сицилианская, ортодоксальная, современная защита и др.).

*Особенно польза от шахматного влияния наблюдается при формировании интеллектуального потенциала по трем номинациям, которая подтверждается высказываниями известных личностей:*

I – Писатели, ученые, представители науки, образования, культуры и искусства;

II – Выдающиеся гроссмейстеры, чемпионы мира по шахматам;

III – "Гроссмейстерский клуб" о красоте и культуре "королевской игры" [табл. 1] [4; 11; 12, с.5; 14; 15; 16].

Таблица 1/1.

Высказывания известных личностей мира о полезности шахматной науки.

Высказывания выдающихся личностей о полезности шахмат	Высказывания чемпионов о сущности и философии шахмат	Гроссмейстерский "клуб" о красоте и культуре шахматного искусства
<p>"Шахматы - лучший пробный камень для определения ума человека". (Д.Дидро)</p> <p>"Жизнь человека - шахматная партия". (М. де Сервантес)</p> <p>"Шахматная игра - это испытание ума". (И.В. Гёте)</p> <p>"Благодарю, душа моя, за то, что в шахматы учишься. Это непременно нужно во всяком благоустроенном семействе...". (А.С. Пушкин)</p> <p>"Что такое шахматы? Это одна из человеческих побед над самим собой. Для одних шахматы - звук, для других - картина, для меня - поэзия борьбы разума, воли". (П. Неруда)</p> <p>"У Паскаля сказано: чем умнее человек, тем больше различных характеров он видит. Это как в шахматах: хороший игрок видит все разнообразие партий, а плохому кажется, что они все одинаковы. Я люблю шахматы, потому что это хороший отдых: они заставляют работать головой, но как-то очень своеобразно". (Л.Н. Толстой)</p> <p>"Знаменитый шахматист, одолевший на всемирном состязании самого лучшего, самого первого игрока, по всей справедливости и без всякого колебания может гордо носить титул короля шахматной игры. Какое величие быть королем, властвующим не по правам простолудия и не по случайности плебисцита, а в силу остроты своего ума". (А. Куприн)</p> <p>"Один из сильнейших воспитательных аспектов шахматной игры заключается в ее сути: шахматы - превосходная школа логического мышления. По моему мнению, точное логическое мышление легче тренировать посредством шахматной игры, нежели использовать для этой цели учебники логики. Известно, что человек гораздо охотнее и продуктивнее обучается в процессе игры, чем при ином способе обучения". (Г. Клаус)</p>	<p>"Пешка - душа партии". (А. Филлидор)</p> <p>"Шахматы не для людей, слабых духом. Шахматы трудны, они требуют работы, и меня может удовлетворить лишь серьезное размышление, ревностное исследование. Только безжалостная критика ведет к цели". (В. Стейниц)</p> <p>"Шахматы - это отображение жизни. Шахматы - это борьба интеллектов. Обучение шахматной игре должно быть воспитанием способности самостоятельно мыслить. Шахматы учат нас, как могла бы сложиться наша жизнь при равных возможностях и без случайностей". (Эм. Ласкер)</p> <p>"Прямая и энергичная атака на короля усилено тогда, когда в ней участвуют все фигуры, все наличные силы. Сопротивление должно быть преодолено во что бы это ни стало. Атака не может быть прервана, так как отступление обычно ведет к поражению. Шахматы, несомненно такое же искусство, как живопись и скульптура. Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определенные художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, чыл спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой природы...". (Хосе Рауль Капабланка)</p> <p>"Шахматы, прежде всего, учат быть объективным. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно так же, как и в жизни". (А.Алехин)</p> <p>"Юлий Цезарь был прав: отстоять завоевание труднее, чем завоевать." "Общее у науки и шахмат то, что оба занятия требуют дисциплинированности и последовательности в достижении поставленной цели.". (М. Эйве)</p>	<p>"Красота шахматной комбинации в том, что она всегда правдива". (Эм. Ласке)</p> <p>"Красота шахмат - это логика мысли". (Д. Бронштейн)</p> <p>"Все в природе подчинено высшему принципу гармонии. Яркое применение находит он и во многих областях творчества: в математике, музыке, шахматах. Удивительный мир шахматных идей и красоты раскрывается в логике мыслей, в богатстве содержания. Шахматы дают человеку прекрасный урок жизни". "... тем, для кого шахматы не станут делом жизни, желаю, чтобы память о красивом празднике мирной борьбы была сохранена всю жизнь". (В.В. Смыслов)</p> <p>"Восприятие красоты в шахматах невысказано без оттенка удивления... Настоящая красота в шахматах никогда не теряет прелесть новизны". (Т.В. Петросян)</p> <p>"Красота шахмат, прежде всего, связана с гармонией содержания замысла и формой его осуществления, ... ярче всего проявляется в шахматной композиции, в частности -этюдах". (Б.В. Спасский)</p> <p>"Воспроизводя на шахматной доске лучшие партии, игравшие мастерами, человек (естественно понимающий шахматы) испытывает эмоции, равнозначные тем, которые у него возникают, например, когда он любуется шедеврами изобразительного искусства. Стремление создать шахматный шедевр и является стимулом истинно творческого человека". (Э. Гуфельд)</p>

Таблица 1/2.

Высказывания известных личностей мира о полезности шахматной науки.

Высказывания выдающихся личностей о полезности шахмат	Высказывания чемпионов о сущности и философии шахмат	Гроссмейстерский "клуб" о красоте и культуре шахматного искусства
<p>"По личному опыту мне было знакомо таинственное очарование "королевской игры", единственной из игр, изобретенных человеком, которая не зависит от прихоти случая и венчает лаврами только разум". (Стефан Цвейг)</p> <p>"Шахматы помогают формировать логику мышления, самодисциплину". (Янош Кадар)</p> <p>"Шахматы - это так сказать, борьба на разных началах. Вы имеете такие же шансы, как и ваш противник. Путем комбинаций, расположения фигур, дается возможность бесконечно разнообразного маневрирования, а это приучает человека быть хозяином самому себе, относиться к другому как к серьезному и равному противнику". (А.В. Луначарский)</p> <p>"Замечательное средство, дисциплинирующее мысль... Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Шахматы - превосходная школа последовательного, логического мышления.... Игра в шахматы должна войти в жизнь как один из элементов умственной культуры". (В. Сухомлинский)</p> <p>"Шахматы для меня - это особый мир, мир борьбы планов и страстей". (С. Прокофьев)</p> <p>"Шахматы очень люблю: в них сочетаются искусство и наука. Они дают мне отдых и вдохновение". (Дм. Шостакович)</p> <p>"В шахматах меня привлекает психология борьбы. Понять надежды, радости, огорчения больших мастеров не по их шахматным ходам, а по поведению на сцене необычайно трудно, но вместе с тем так увлекательно". (Г. Уланова)</p> <p>"Шахматы с их разнообразными правилами и специфическими законами представляют интерес для ученых, работающих с "думающими машинами". Успехи кибернетики открывают перспективы и перед древней игрой". (В. Глушков)</p> <p>"Шахматы - вождя полезны". (М.Эйве)</p>	<p>"В шахматах надо побеждать. Но практические успехи будут выше, если мастер проводит исследовательскую работу". (М.Ботвинник)</p> <p>"Гармония шахматного искусства мне представляется как совокупность трех компонентов - логики, фантазии и творчества. Правда, спортивный характер борьбы порой вносит определенные коррективы. В этих случаях творчество подчас подчиняется спортивным целям. Но это уже другая сторона шахмат... Творческий подход к шахматам, как к одному из проявлений высокой культуры народа, я всегда считал единственно плодотворным". (В. Смыслов)</p> <p>"Шахматы - это по форме игра, по содержанию - искусство, а по трудности овладения игрой - это наука. Никто не пожалеет о времени, отданном шахматистам, ибо они помогут в любой профессии.... Я глубоко убежден, что в шахматах, хотя они и остаются игрой, нет ничего случайного". (Т. Петросян)</p> <p>"В шахматах необходимо быть борцом. Шахматы сами подталкивают человека на определенные действия". (Б.Спасский)</p> <p>"Шахматная игра должна быть наступательной, нужно постоянно искать пути к выигрышу". (Р. Фишер)</p> <p>"Время дороже! Время, которое мы получаем для атаки, дороже тех фигур, которые за это отдаем".</p> <p>"Шахматы - это, прежде всего, искусство. Чем еще можно было бы объяснить их огромную притягательную силу? Почему миллионы людей играют в шахматы, тысячи регулярно посещают турниры, сотни тысяч изучают теорию, разыгрывают партии сильнейших мастеров? Единственным объяснением, по-моему, является колоссальное эстетическое влияние этой игры". (М. Таль)</p> <p>"Нас восхищает в шахматах - дилетанта и знатока одно и то же: торжество глубокой, гениальной идеи над сухой рассудительностью, победа индивидуального над тривиальным". (Р. Рети)</p> <p>"Человека, который не знает, что такое шахматы, мне жаль ничуть не меньше человека, не знающего, что такое любовь. Как в любви, как в музыке, в шахматах кроется сила, приносящая людям радость". (З. Тарраш)</p> <p>"Чем труднее задача, тем мне всегда было легче ее преодолеть..." (В.Крамник)</p>	<p>"Истинная красота шахмат - это остроумие, изящество, исчерпывающая глубина. ...Приблизиться к красоте можно лишь проникновением в сферу гармонии фигур. ... Восприятие красоты достаточно дифференцировано, и тут свои поправки вносит стиль, класс игры, возраст шахматиста. Понятие красоты эволюционирует в сознании, как отдельного мастера, так и целого поколения шахматистов. Но абсолютные эталоны красоты для всех времен должны оставаться незыблемыми". (И. Зайцев)</p> <p>"Красота шахмат, как и красота математики состоит... в некой тайне... В основе шахмат лежат интуитивные решения и удачный риск всегда красив". (С. Макарычев)</p> <p>"Красота - это весьма важная и тонкая составная часть шахмат". (Артуро Помар)</p> <p>"Красота шахмат, как и очарование любого искусства, заключается в гармоничном сочетании одухотворенности и логики творческого замысла". (М. Тайманов)</p> <p>"Шахматы подобны жизни. В этом их особая красота. Ибо в шахматной игре человек находит свое самоутверждение. Я могу претворять идеи, создавать яркие комбинации и эффективно планировать стратегию. А разве не несет в себе красоты способность шахмат воспитывать в людях такие качества, как воображение, сильный характер, умение концентрировать мысль на чем-то главном!...". (ЭугениоТорре)</p> <p>"Красоту шахмат понимаю, как творчество идеи над материей". (Влодзимеж Шмидт)</p> <p>"Эта игра - часть общечеловеческой культуры. Древнейшая игра, древнейшая культура. Хорошо играть в шахматы - значит обладать культурой мышления". (М.Эйве)</p>

Эта игра оставляет волю человека свободной и открытой для практической жизненной деятельности, она несколько не принуждает сама по себе к такой однообразной и исключительной специализации. Шахматная тренировка - в большей степени, чем какая-либо другая, оказывается находящейся в положительной зависимости

от свободных промежутков и интервалов, не заполненных игрою, которые никогда не ведут к понижению силы игрока, а всегда - к её повышению, - поскольку совмещение с шахматами какой-нибудь другой практической (или даже научной) деятельности является даже необходимым. Так, в действительности и бывает в огромном

большинстве случаев: не только мелкие и средние игроки, но и большие мастера почти всегда совмещают с шахматной игрой какую-нибудь другую службу или деятельность. Примером этого могут служить А. Андерсен (учитель математики), Эм. Ласкер (доктор математики и философии), Х.Р. Капабланка (дипломатический советник по внешней торговле), А. Алёхин (доктор права), Макс Эйве (доктор математики), М. Ботвинник (доктор технических наук, один из создателей первых ЭВМ в мире), М. Видмар (профессор электротехники и ректор Люблянского университета, Югославия) и др. [3, с. 154].

В современном шахматном мире вице-премьер Правительства России Александр Жуков и Станислав Говорухин являются кандидатами в мастера спорта по шахматам, совмещая должности президента Федерации шахмат России и советника Президента Российской Федерации при Общественной палате.

В свою очередь процесс полезности шахмат всё больше начинает привлекать в свои ряды молодежь. И это является немаловажным, так как шахматы оказывают благотворное влияние на развитие интеллектуальных способностей, мыслительную деятельность и логическое мышление молодёжи. Шахматы способны обучить самообладанию и выдержке, устойчивости, способствуют отторжению различных нежелательных привычек: они развивают интеллект не только здорового человека. Шахматные методики уже используются для реабилитации больных [2] и воспитывают у них волю и характер. Игра в шахматы способна повысить IQ человека, тренирует и подпитывает его мозг, о чём свидетельствуют результаты множества фундаментальных научных исследований.

Так, профессор института Сиднея (Австралия), доктор Питер Говергн отмечает, что шахматы имеют большое воспитательное значение, стимулируя развитие головного мозга [18].

Молодые люди, открытые к обучению шахматам, начинают рассуждать логически, развивают способность к аналитической работе, привыкают стратегически мыслить, тренируют память. Более взрослым же шахматы помогают поддерживать на должном уровне свои умственные способности, позволяют совершенствовать приобретённые ранее навыки [19].

С помощью шахмат (своеобразные "щитки" в жизни) человек может научиться держать себя в руках в самых различных жизненных ситуациях: вкус победы и возможную горечь поражения, учат противостоять психологическому давлению соперника. Именно этот опыт позволяет человеку безболезненно переносить любые жизненные испытания и невзгоды.

Поэтому в различных странах эта проблема решается по-разному. Так, на протяжении многих лет в маленькой Австрии в каждой школе квалифицированные преподаватели обучают детей шахматному искусству, а в школах Германии для этого составлены и апробируются специальные информационные (компьютерные) программы.

В одной из самых компьютеризированных стран Европы – Голландии – при найме на работу программистов предпочтение отдается тем выпускникам ВУЗов, кто умеет играть в шахматы. Не мешало бы и нашему вузу "встраивать" шахматы как эксклюзивный факультатив, подчеркивая тем самым его инновационный потенциал, нестандартность и конкурентоспособность, научно-образовательный статус.

Для успешного проведения занятий со студентами авторами статьи разработана оригинальная рабочая программа [5, с.252–259]. Программа "Академия шахмат" выступает как организационно-экономический механизм интеллектуальной услуги, способствующий повышению эффективности научно-образовательной инфраструктуры ВУЗа, расширению вариативной части дополнительного образования, решению социальных задач. Система изложения материала, полнота представленных сведений, характер отбора материала направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в государственных образовательных стандартах, на развитие мышления, на содействие гармоническому развитию, на приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта, на воспитание нравственности и волевых качеств, толерантного поведения, укреплению психических процессов и свойств личности в рамках реализации Духовной программы развития России XXI века [8, с.60].

Материально-техническая база позволяет включить в обозначенный курс занятия по теории, методике, методологии и конкурентоспособному практикуму (сеансы одновременной игры по шахматам среди студентов, профессорско-преподавательского состава, сотрудников) высшей школы.

Данная рабочая программа является инновационной, так как включает в себя три шахматных концентрата: обучение начинающих (I), подготовка квалифицированных шахматистов III, II, I разряда и кандидатов в мастера спорта по шахматам (II), шахматного лектория и проведение сеансов одновременной игры (III). Она представляет собой научно-обоснованную инфраструктуру, на основе которой формируется студенческий интеллектуальный капитал при подготовке к различным соревнованиям, в том числе Студенческой Универсиаде среди ву-

зов Нижегородской области и по линии Федерального агентства морского и речного флота Российской Федерации\*.

\* Именно на командном первенстве СССР среди спортивных обществ, выступая за Центральный совет ДСО "Водник" в 1963 году выпускник факультета судовождения и эксплуатации ГИИВТа Олег Леонидович Черников, выполнил норму мастера спорта СССР по шахматам [1, с.153].

В интеллектуально-образовательной инфраструктуре важнейшим ее элементом является красота шахматного искусства – одного из важнейших факторов воспитания эстетического отношения человеческого капитала не только к шахматам, но и другим сферам научной деятельности, где необходима импровизация, неординарный, творческий подход к решению нестандартных задач и выработки эффективных управленческих решений. Неслучайно Международная шахматная федерация ФИДЕ ("Gens`una sumus" – мы все одна семья), представляющая шахматные федерации практически всех стран мира, единогласно постановила присуждать призы не только за лучшие спортивные достижения, но и за наиболее красивые партии, а арбитрами в оценке таких партий назначены члены специально созданной комиссии ФИДЕ с шутивным, но весьма многозначительным и обязывающим названием "Мона Лиза" [1, с.305].

Вместе с тем, гравитационное тяготение к шахматному искусству (культуре) определяется следующей экономической (энтропийной) моделью:

$$Z_{shess} = K_p \times \frac{n \times N}{L^2} \quad (1)$$

где:  $K_p$  – коэффициент привлекательности шахмат как интеллектуального вида спорта (искусства, культуры, отдыха), км<sup>2</sup>/чел<sup>2</sup>;

$n$  – вместимость шахматного клуба (численность посещаемых шахматные соревнования, желающих заниматься в шахматной секции), чел;

$N$  – потребное количество тренерского состава (численность населения агломерации), чел.;

$L$  – удаленность шахматного клуба (секции) от места жительства потенциальных поклонников "Каиссы" (богини шахмат), км.

В индустрии красоты и моды так же, как и в шахматах, могут возникать сценарии, когда кутюрье или участник шахматного турнира выстраивают предположение о том, что вероятностные сценарии могут выражаться следующей системой эконометрических моделей:

$$\begin{cases} V_s = \frac{a_i}{a_i + b_j} \\ \omega_k = \frac{m_i}{m_i + n_j} \end{cases} \quad (2)$$

$V_s$  – вероятность (шанс) шахматиста;

$a_i$  – количество очков, набранных шахматистом А перед последним туром при выборе возможной цели (или предпочтень атаку на короля, используя красоту комбинационного стиля или играть "от обороны" ("сушить игру");

$b_j$  – количество очков, набранных шахматистом В;

$\omega_i$  – возможное поведение кутюрье в предпочтении того или иного фасона и/или стиля одежды;

$m_i$  – сумма баллов, набранных в период проведения маркетинговых исследований по выявлению спроса на  $i$ -ую модель одежды на основе потребительского предпочтения;

$n_j$  – сумма баллов, набранных в период проведения маркетинговых исследований альтернативного спроса на  $j$ -ую и модели одежды на основе потребительского предпочтения [7, с.146–147].

Вместе с тем, шахматная игра воздействуют на личность, коллектив и общество [15]. Шахматы положительно влияют на молодежь, на формирование характера и развития умственных способностей. Эта игра воспитывает самодисциплину, стойкость, объективность действий. Человек, играя в шахматы, овладевает элементами логического мышления, постигает азы стратегии и тактики, а каждое поражение в игре – это стимул к развитию. Шахматы – это спорт, а спорт – это жизнь! [7, с. 147].

По мнению авторов статьи, познание мира шахматного искусства необходимо начинать с изучения галереи шахматных образов, что и было реализовано в процессе создания и функционирования шахматного лектория (табл. 2).

Профессорско-преподавательским составом ряда ВУЗов ежегодно организуются шахматные лектории, включающие в себя не только лекции о выдающихся шахматных маэстро (чемпионах мира), ответы на вопросы участников, но и проводятся сеансы одновременной игры в шахматы [10].

По окончании шахматных баталий проводится также опрос участников лектория и непосредственных участников (интеллектуалов) сеанса одновременной игры. Организаторы шахматного практикума не считают потерянным временем популяризацию шахматной науки в высшей школе, ибо в этом случае позитивность этих "шагов" намного будет превышать те усилия, которые затрачены на создание и проведение шахматного лектория и академии шахматного искусства и культуры в целом. На протяжении ряда лет были проведены маркетинговые исследования методом анкетного опроса и интервьюирования его участников.

Интересны мнения студентов различных ВУЗ-ов о пользе шахмат для молодежи (табл. 3) [7, с. 147–149].

Таблица 2.

Организация и проведение шахматных мероприятий в ряде ВУЗ-ов\*  
Нижегородской области в 1996-2017 год.

№ п/п	№ п/п	Наименование тем избранных лекций и шахматных мемориалов
1	Лекция № 1	А.Андерсон - чемпион первого международного турнира (Германия)
2	Лекция № 2	Франсуа Андре Даникан Филидор (Франция)
3	Лекция № 3	Луи Шарль Маэ де Лабурдоннэ - шахматный король Франции
4	Лекция № 4	Говард Стаунтон - Шекспир королевской игры (Англия)
5	Лекция № 5	Шахматный "метеорит" Пол Чарльз Морфи (США)
6	Лекция № 6	А.Д.Петров - русский шахматный чемпион (Россия)
7	Лекция № 7	Вильгельм (Вольф) Стейниц - первый чемпион мира по шахматам (Австро-Венгрия)
8	Лекция № 8	Шахматный марафон доктора Эммануила Ласкера (Германия)
9	Лекция № 9	Рудольф Харузек - шахматная "звезда" Европы (Венгрия)
10	Лекция № 10	Великий шахматный маэстро Хосе Рауль Капабланка (Куба)
11	Лекция № 11	Шахматное творчество А.Алехина (Россия-Франция)
12	Лекция № 12	Загадочный вундеркинд - Клаус Юнге (Германия)
13	Лекция № 13	Радиоматч 1945 года СССР - США
14	Лекция № 14	М.Ботвинник - патриарх советских шахмат (СССР)
15	Лекция № 15	Михаил Таль: "В огонь атаки" (СССР)
16	Лекция № 16	Легендарный чемпион мира Роберт Джеймс Фишер (США - Исландия)
17	Лекция № 17	Гарри Каспаров и остальной шахматный мир (Россия - США)
18	Лекция № 18	Шахматы в жизни ученых: профессор И.И. Краковский
19	Лекция № 19	Нижегородский гроссмейстер Петр Дубинин
20	Лекция № 20	"Шахматы сражаются" : к 70-летию Великой Победы
21	Лекция № 21	"Полезность шахмат для молодежи"
22	Лекция № 22	Шахматный мемориал, посвященный вузовскому ветерану В.С.Рукоусеву (Автозавод)
23	Лекция № 23	Памятный блиц-турнир, посвященный ветерану нижегородских шахмат Н.С. Мищенко (Саров-Сормово)

\* Волжский государственный инженерно-педагогический университет (впоследствии вошедший в состав Нижегородского государственного педагогического университета им.Козьмы Минина), Нижегородский государственный университет им. Н.И.Лобачевского, Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, научно-образовательный центр "Интеллектуал", г.Кстово, Нижегородский государственный инженерно-экономический университет и др.

\*\* В 1984 году в шахматном клубе ГИИВТа (Общежитие №2, ул. Алексеевская (ранее ул. Держинского)) в рамках мемориала Ив.Краковского проходила историческая встреча сборных ГИИВТ - ВОРП, в которой автор статьи победил лидера Волжского пароходства Б.А. Горбулева) [9, с.125]

В условиях дефицита бюджетных ассигнований предполагается использовать в научно-образовательном процессе мобильные технологии, позволяющие за короткий срок познать основы шахматной игры, включающее в себя элементы спорта, науки, творчества, искусства и культуры [6, с. 10].

На протяжении всего периода формирования и функционирования шахматного лектория [9, с. 6], авторы статьи исходили из:

1. Миссии возродить и развить у студенческой молодежи интерес к шахматам;
2. Экспресс-программы, включающей в себя воспитание усидчивости, упорства, терпения, самодисциплины, силы воли, рыцарском отношении к сопернику, потребности постоянно думать и принимать быстрые и правильные решения, анализировать различные ситуации-сценарии, развивать память, учить нелинейному, позитивному и логическому мышлению.

Таблица 3/1.

Высказывания известных личностей мира о полезности шахматной науки.

№ п/п	Волжский государственный инженерно-педагогический университет, г. Нижний Новгород ул. Челюскинцев, 23; Научно – образовательный центр "Интеллектуал", г. Кстово, 1998–2008 год [5, с.245–246]	Нижегородский государственный инженерно-экономический университет, 2016 год. Факультет технологии и дизайна	Нижегородский государственный инженерно-экономический университет, 2016 год. Факультет сервиса и экономики сферы услуг
1	"Проведение и организация шахматных мероприятий - несомненно полезное занятие, помогает развивать работо-способность".	"Шахматная игра - это могучее метод самодисциплины и саморазвития, приносящий пользу не только тем, кто может стать мастером, но и тем, кто этих затрат не имеет: она содействует развитию педагогически-ценных качеств. Я люблю шахматы. Они развивают ум, логику, стратегическое мышление". (Китт Людмила)	"В настоящее время активно дискутируется вопрос о внедрении шахмат в общеобразовательный процесс, способствующий повышению умственной способности молодежи. Шахматы благотворно влияют на мыслительную деятельность и логическое мышление молодежи, повышают IQ". (Маркова Катя)
2	"Такие мероприятия необходимы для молодежи, так как они развивают личность, воспитывают его, делают дисциплинированным". "...Шахматы позволяет развивать мышление и память. В процессе игры в шахматы идет одновременно и синхронная работа сразу двух полушарий мозга, в гармоничном развитии которого и состоит основа польза шахмат. В процессе занятий шахматами идет активное развитие как логического, так и абстрактного мышления".	"Я хорошо отношусь к шахматам, ибо они положительно влияют на человека, на его развитие, ум и личные качества. Человек, играющий в шахматы, по-другому смотрит на жизнь, более серьезно относится к принятию каких-либо решений в жизни". (Кутузова Ольга)	"Шахматы учат самостоятельно принимать свое собственное решение и это очень важно. Вырабатывается также уверенность в собственном суждении, в умении правильно оценивать ход своих мыслей. Практический анализ ученых доказал, что из числа людей, умеющих играть в шахматы, как правило, вырастают многие выдающиеся специа-листы, ученые и руко-водители государственного масштаба". (Ваганова Ирина)
3	"На мой взгляд, подобные мероприятия со студентами проводить стоит, так как это помогает учащимся в игровой, развлекательной форме развивать логическое мышление и тренировать интеллект".	"Шахматная игра воздействуют на личность, коллектив и общество. Положительно влияет на молодежь на формирование у них характера и умственных способностей. Эта игра воспитывает в человеке самодисциплину, стойкость, объективность действий". (Киселёва Света)	"Шахматы с экономической точки зрения способствуют выбору рациональных решений, так как аналитический склад ума - одна из положительных качеств хорошего маркетолога". (Шерстнёва Света)
4	"Такие мероприятия нужно проводить для того, чтобы сделать студенческую жизнь более разнообразной и интересной".	".Польза игры в шахматы значительна и многогранна. В шахматы играли известные политики, философы и учёные. Умение предугадывать и прогнозировать события, стремление просчитать все возможные варианты и исходы игры, умение принимать оперативные решения и делать значительные решающие ходы - вот основные навыки, которые получает шахматист". (Денбург Ольга)	"Шахматы развивают интеллект не только здорового человека, но и используют для реабилитации больных". (Щербакова Катя)
5	"Да, я считаю, что такие развлекательные мероприятия можно проводить со студентами. По моим личным впечатлениям было весело и познавательно "сразиться" с преподавателем в шахматном искусстве".	"...Навыки, полученные при игре в шахматы, помогают в жизненных ситуациях, в политике и бизнесе, когда нужно принять решение при множестве переменных и ограниченного времени, и наоборот, жизненный опыт неизменно привносится в игру. Играя в шахматы, открываешь для себя новые возможности мышления...". (Качалова Виктория)	"Шахматы оказывают огромное влияние на развитие интеллекта, творческих способностей и личностных качеств людей". (Борисова Ольга)
6	"Эти мероприятия полезны для воспитания силы духа, чтобы уверенно чувствовать себя в различных условиях, не растеряться при возникновении неординарных ситуаций".	"Шахматы - это игра разума, в процессе которой у человека вырабатывается стратегическое мышление". (Сидорова Люба)	"Игра в шахматы учит умению предугадывать и прогнозировать события, стремлению просчитать все возможные варианты и исходы игры, а также умению принимать важные решения". (Торгова Валя)

Таблица 3/2.

Высказывания известных личностей мира о полезности шахматной науки.

№ п/п	Волжский государственный инженерно-педагогический университет, г. Нижний Новгород ул. Челюскинцев, 23; Научно – образовательный центр "Интеллектуал", г. Кстово, 1998–2008 год [5, с.245–246]	Нижегородский государственный инженерно-экономический университет, 2016 год. Факультет технологии и дизайна	Нижегородский государственный инженерно-экономический университет, 2016 год. Факультет сервиса и экономики сферы услуг
7	"Организация и проведение вне вузовских культурно-массовых мероприятий, викторин и научно-исследовательских форумов просто необходимо, ведь в общении между студентами и преподавателем происходит большой обмен информацией, а это положительный момент в развитии".	"Человек, играя в шахматы, овладевает элементами логического мышления, постигает азы стратегии и тактики, а каждое поражение в игре – это стимул к развитию". (Кудряшова Даша)	"Шахматы – это развитие мысли, интеллекта, умение размышлять, продумывать различные варианты сложных жизненных ситуаций". (Чистякова Юлия)
8	"Различные мероприятия, которые проводятся со студентами, конечно нужны. Во-первых, они способствуют умственному развитию студентов, во-вторых, являются отличным способом провести внеурочное время. Считаю, что таких мероприятий должно быть много".	"Шахматы развивают в человеке математические навыки, логику и философию". (Ботоногова Настя)	"Шахматное искусство важно для развития молодёжи в плане приобретения опереждённых навыков, которые могут использоваться в последующей жизни (развитие логики, стратегии мышления, оценка ситуации, поиск путей решения)". (Кабайкина Лиза)
9	"Подобные мероприятия чрезвычайно полезны для развития гибкости ума, стойкости характера и упорства в достижении цели".	"Шахматы – это вид спорта, значительно увеличивающий интеллектуальную способность человека". (Соловьева Анна)	"Считаю, что шахматы – очень интересная, развивающая игра. Это популярный вид спорта, который тренирует ум и внимание, развивает память". (Терновая Маша)
10	"Во время официальных встреч с преподавателями в рамках четко установленного учебного времени студент полностью не раскрывается. Поэтому проведение неофициальных мероприятий, неформальное общение помогает лучше узнать друг друга, раскрыть стороны и грани человека, которые помогут быстрее адаптироваться студенту и, возможно, успешнее воспринимать учебные дисциплины".	"Шахматы, на мой взгляд, очень хороший интеллектуальный спорт. Развитие логики, мышления, стратегий и др. Польза для молодёжи, да и для зрелого населения колоссальна. В наш век технологий, мы мало общаемся живую, а шахматы – один из способов познакомиться и пообщаться с умными, интересными людьми". (Васькова Юлия)	"Шахматы – интеллектуальный вид спорта, требующий выдержки, усидчивости, толерантности и логики мышления, а также воли". (Лаврентьева Лена)
11	"Проведение вневузовских мероприятий необходимо для развития различных способностей у студентов, например, организация разных спортивных состязаний развивает у некоторых студентов чувство соперничества, стремление к лидерству. Интеллектуальные "сборы" прекрасно влияют на умственную деятельность, что благотворно сказывается на успехах молодых людей не только в вузе, но в их дальнейшей жизни".	"Шахматы – древнейшая игра, сочетающая в себе свойства спорта, науки и искусства. Шахматы прививают элементы аристо-кратизма. Ведь если обратить внимание, официальной "эки-пировкой для шахмат" является костюм. Шахматы приводят наши мысли в порядок, а значит, очень помогают человеку в жизни". (Кухаренко Жена)	"Мало видов человеческой деятельности, способных задействовать одновременно два полушария головного мозга. Практическая игра в шахматы заставляет работать синхронно оба полушария головного мозга. В процессе поиска наилучших ходов – левое полушарие, а за расчёт всевозможных ситуаций принятия управленческих решений отвечает правое полушарие". (Тюрина Таня)

Шахматы воздействуют на личность, коллектив, общество. Они положительно влияют на молодёжь, на формирование характера молодого человека и его умственных способностей. Нельзя не упомянуть и об огромном педагогическом значении шахмат.

По мнению авторов статьи, наука, шахматы и образование тесно взаимосвязаны. Тигран Вартанович Петросян был глубоко прав, сказав, что "Основа основ – самостоятельная работа над изучением шахмат. Ни один тре-

нер, даже самый лучший, не сможет научить шахматиста тому, что он сам подчерпнёт в книгах".

Студент, имеющий привычку к самостоятельной умственной работе, и достаточный жизненный опыт, должен идти прежде всего по этому пути [17].

В ряде случаев шахматы способствует развитию фундаментальной экономической науки. Об этом один из авторов статьи подробно изложил в [5, с.175–176].



*В рамках шахматного лектория может быть предложен гимн студентам-интеллектуалам института, содержащий, в том числе, следующие строки:*

*Шахматист, шахматист, улыбнитесь!*

*Ведь улыбка - это старт великих дел!*

*Шахматист, шахматист, соберитесь!*

*Только смелым Шах-наука не предел!*

*Любите шахматы как я,*

*И будем вместе мы друзья!*

*Ибо:*

1. Шахматы – неизменный Ваш друг на всю жизнь!
2. Шахматы – источник духовного здоровья, отдыха и долголетия.
3. Игра в шахматы делает человека интересным, привлекательным, контактным и даже красивым.

Представляется целесообразным развивать элитную по уровню интеллектуальной культуры и завоевательным позициям в мире специальность "Управление спортом" и специализацию "Шахматы" (Chess).

Таким образом, авторы статьи на основании мирового опыта и многолетней практики сделали попытку соотнести возможности шахматного искусства как интеллектуально-образовательной инфраструктуры с методологией научного исследования посредством историографии и моделирования, что может быть полезным в условиях глобализации и государственного регулирования рынка услуг при создании инновационных программ и проектов научно-образовательной и эстетико-воспитательной работы на мезоуровне (в отдельно взятом регионе).

#### ЛИТЕРАТУРА

1. История в лицах: Волжская государственная академия водного транспорта. / Под редакцией проф. В.И. Минеева. – Нижний Новгород: Литера, 2010. – 224 с.
2. Коровянский, А.Г. Важное значение шахмат в формировании интеллектуальной личности современного студента. Электронный доступ: <http://lib.sportedu.ru/Books/XXPI/2006N4/p114-118.htm>
3. Линдер, В.И., Линдер, И.М. Короли шахматного мира: Жизнь и игра – сквозь призму энциклопедии. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 2001. – 973 с.
4. Линдер, И.М. Эстетика шахмат. – М.: Советская Россия, 1981. – 240 с.
5. Мордовченков, Н.В. Интеллектуальное наследие: вузовский компонент. Учебное пособие / Институт пищевых технологий и дизайна. Нижний Новгород, – 2013. – 276 с.
6. Мордовченков, Н.В. Опыт и перспективы формирования интеллектуальной инфраструктуры: вузовский компонент. Монография / Волжская государственная инженерно-педагогическая академия. Нижний Новгород, – 2004. – 183 с.
7. Мордовченков, Н.В., Бозина, Т.А. Процесс моделирования интеллектуально-образовательных услуг как фактор повышения эффективности человеческого капитала / Н.В. Мордовченков, Т.А. Бозина // Международный научный журнал "Символ науки" – г.Уфа, – 2016. – № 4. – с. 144 – 149
8. Мордовченков Н.В. [и др.]. Шахматный лекторий. Основы формирования интеллектуально-образовательных услуг в вузе. Учебно-методическое пособие. / Институт пищевых технологий и дизайна, филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, Нижний Новгород. – 2015. – 69 с.
9. Мордовченков Н.В. Шахматный лекторий. Пособие для менеджера. Монография // Нижегородский институт экономического развития. Нижний Новгород, – 2001. – 135 с.
10. Профессионал. Издательство ВГИПа, январь, 2002.
11. Прохоров А.М. Шахматы // Российский энциклопедический словарь. / Глав.ред. А.М.Прохоров. – М.: "Большая российская энциклопедия", 2000. – 1790 с. (книга 2).
12. Рохлин Я., Крогиус Н. Память и внимание шахматиста. Методическое пособие. Под общей редакцией и с предисловием члена-корреспондента Академии педагогических наук СССР проф. П.А. Рудика. – Москва, – 1968. – 63 с.
13. Сухомлинский В.А. "Сто советов учителю" // В.А. Сухомлинский. "Избранные произведения" в 5-ти томах. Том 2. Киев: Радянська школа, 1984, – с.208–209. Параграф 88 "Как воспитать самодисциплину в умственном труде", пункт 7.
14. Шахматы – школе / Сост. Б.С. Гершунский, А.Н. Костьев; под ред. Б.С. Гершунского, Н.В. Крогиуса, В.С. Хелемендика. – М.: Педагогика, 1991. – 336с.
15. Шахматы: энциклопедический словарь / под ред. А.Е. Карпова. – М.: Советская энциклопедия, 1990. – 624с.
16. Шахматная энциклопедия. – М.: "Астрель", 2003. – 320 с.
17. Электронный ресурс. Правила игры шахмат ФИДЕ. Электронный доступ: <http://www.fide.com/component/handbook/?id=124&view=article>
18. Электронный ресурс. Статья Елены Румянцевой. Электронный доступ: <http://kavkaz-chess.ru/?p=17481>
19. Электронный ресурс. Шахматная школа. Электронный доступ: <http://kchess.ru>