

ВЛИЯНИЕ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА НА ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Сунь Тянет

Аспирант, Школа педагогических наук, Харбинский университет, Харбин, Хэйлуницзян, Китай
1983sunliying@163.com

INFLUENCE OF THE KINDERGARTEN ENVIRONMENT ON PRESCHOOL EDUCATION

Sun Liying

Summary. The article is devoted to the analysis of the influence of kindergarten on preschool education. On the basis of teaching methods, where the predominantly important aspect is the construction of teaching and socialization of children through play activities, the positive and negative influence of the kindergarten environment on pre-school education is considered. The article also presents certain methods of teaching preschoolers, through which the child finds himself in an environment aimed at his development in the field of education, creativity and social interactions.

Keywords: kindergarten, preschool education, influence, socialization, school.

Аннотация. Статья посвящена анализу влияния детского сада на дошкольное образование. На основе методов обучения, где преимущественно важным аспектом является построение обучения и социализации детей с помощью игровой деятельности, рассматриваются положительное и отрицательное влияние среды детского сада на дошкольное образование. Также в статье приводятся определенные методики обучения дошкольников, посредством которых ребенок оказывается в среде, направленной на его развитие в области образования, творчества и социальных взаимодействий.

Ключевые слова: детский сад, дошкольное образование, влияние, социализация, школа.

В эпоху изменения социальных условий, усложнения экономических и производственных отношений от человека требуется получение новых знаний и навыков решения повседневных задач, обуславливая необходимость непрерывного развития на протяжении всего жизненного пути. Поэтому будущее ребенка напрямую зависит от тех условий, в которых он будет развиваться.

Основной функцией детского сада как образовательного учреждения является оказание педагогической помощи при воспитании ребенка, т.е. вовлечение его в процесс обучения базовым предметам перед школьной жизнью. Другой функцией детского сада является социализация ребенка ввиду того, что общество в настоящее время предъявляет все больше и больше новых требований к социальному статусу человека, целесобразности и полезности его навыков. Целью таких требований является наиболее полное личностное развитие ребенка.

Необходимо обратить внимание на тот факт, что детский сад является одним из первых социальных институтов наряду с семьей, куда попадает ребенок и узнает о новом мире социальных отношений, где и начинается подготовка к будущей социальной жизни. Эффективность среды детского сада с точки зрения его влияния на дошкольное образование подтверждается поступлением ребенка в школу, поэтому необходимо разобрать-

ся, какова роль детского сада в сфере дошкольного образования.

О того, насколько хорошо педагоги подготовят ребенка в детском саду к школе зависит его будущее. В настоящее время для родителей очень важен вопрос, смогут ли педагоги в детском саду развить способности ребенка должным образом, привить ребенку желание учиться в школе и учиться хорошо.

Другим важным вопросом для родителей является вопрос профессиональной квалификации педагогов в детском саду, так как эти люди должны уметь выполнять стоящие перед ними задачи, уметь заинтересовать ребенка, расположить его к себе, заручиться его доверием. От того, какими средствами пользуется педагог при воспитании детей, зависит, какими людьми дети вырастут. Ведь в дошкольном возрасте ребенок находится в зависимости от окружающих его людей — родителей и педагогов. Именно под их влиянием происходит выработка определенного мировоззрения и формирование первоначальных знаний.

Переход от дошкольного возраста к школьному является одним из важнейших этапов социализации ребенка. Такой переход характеризуется изменением его места в системе общественных отношений [7]. Освоение новой социальной позиции связано с изменением ценностных ориентаций ребенка и формированием моральной на-

правленности личности. Развитие ребенка в детском саду заключается в овладении новыми способами практической познавательной деятельности, которые имеют социальное происхождение, так как ребенок, попадая в детский сад, меняет свою социальную обстановку, он самостоятельно учится общаться с другими детьми наряду с общением с воспитателями.

Главной отличительной особенностью воспитания в детском саду является постепенный уход от игры в сторону дошкольного обучения [6]. Однако такой переход к новому виду деятельности может неблагоприятно сказаться на психике ребенка. Существует множество работ по психологии, в которых авторы делают акцент на появлении у детей страха поступления в школу. Такие страхи связаны с постоянным неуспехом в школе, что связано с воспитателями детского сада, так как их главной задачей является не только обучить детей дошкольного возраста, но и посредством дошкольных методов обучения развить уверенность ребенка в себе. Поэтому социальная готовность ребенка к школьной жизни является одним из основных факторов успешного поступления в школу.

Таким образом, необходимо выстраивать систему воспитательно-образовательной программы дошкольно-образовательного учреждения как института социализации и опираться на принципы комплексного подхода в воспитании и обучении детей в период дошкольного возраста. Цели воспитательно-образовательного процесса в дошкольно-образовательном учреждении заключаются во всестороннем обучении ребенка на основе гармоничного сочетания интеллектуального и физического развития, формировании у детей социальных контактов и способности к совместным действиям в условиях развивающего обучения и воспитания [5].

Процесс адаптации и подготовке к школьной жизни был достигнут благодаря игре. Игра является наиболее освоенной детьми деятельностью [8], которую можно использовать как средство адаптации детей к социальной жизни, развития любознательности и подготовки к постепенному переходу к школьной жизни. Эффективность игры во многом зависит от мастерства педагога, от способности учитывать возрастные и индивидуальные способности каждого ребенка, от умения четко организовать игровой процесс. Игровая форма образования помогает детям включиться в познавательную деятельность и дает возможность развития их способностей. Развитие личности ребенка, интеллектуальных, духовных, нравственных, эстетических, трудовых качеств с помощью игровой деятельности способствует усвоению норм взаимопомощи и сдержанности. Вся суть такого метода заключается в том, что ребенку представляется возможность смоделировать, проанализиро-

вать и проиграть те жизненные ситуации, которые могут возникнуть в реальной жизни. Именно через игровую деятельность происходит усвоение социального опыта, развитие коммуникативных навыков и навыков построения отношений со сверстниками. Отсутствие роста таких способностей ведет сначала к застою личности, а затем и к ее распаду.

Однако при развитии таких способностей будет происходить внутренняя стимуляция активности и непрекращающееся совершенствование личности, что и отразится на уровне дошкольного образования ребенка.

В процессе игры дети учатся правильно оценивать себя, анализировать свои поступки и поступки окружающих, исследовать свои успехи и неудачи, преодолевать возникающие трудности.

Необходимо учитывать возрастные особенности ребенка при формировании и развитии его социальных качеств. Например, такие качества, как интерес к знаниям, любовь к природе, умение жить в коллективе и дорожить им необходимо формировать с детства. Так, в 2011 году в детском саду № 2165 города Москвы был открыт центр игровой поддержки ребенка «Кнопочки», который направлен на адаптацию ребенка в дошкольном учреждении. Ребенок адаптируется к коллективу, режиму дня и правилам детского сада. Немаловажным является тот факт, что ребенок избегает резкой смены обстановки, которая нередко травмирует ребенка. Такой результат был достигнут специально организованной деятельностью детей и родителей в разных формах — дидактическими и подвижными играми; игровыми массажами (в том числе и с использованием вспомогательных материалов); пальчиковыми и речевыми играми; интерактивными, музыкальными, театрализованными представлениями; играми в физкультурном зале; занимательными играми в кабинете конструирования; играми с нетрадиционными материалами — песком, крупами, водой, соленым тестом и т.д.; индивидуальными занятиями. В результате применения таких методов адаптации в группе из 15 детей адаптировалось 12, что является очень хорошим результатом [4].

Учет возрастных особенностей проявляется также в выборе педагогом меры требований к ребенку и формы, в какой они будут предъявлены. Так, например, с детьми старшего дошкольного возраста необходимо использовать аргументацию для обоснования своих требований или запретов, уметь дать логически выстроенное объяснение.

Многочисленные исследования показывают, что процесс социализации ребёнка происходит под влиянием не только детского сада и его работников, но и под

влиянием его семьи. Тип взаимоотношений и общения между членами семьи создаёт вокруг ребёнка особую психологическую атмосферу, которая предопределяет воспитательные возможности ребенка. Именно поэтому необходимо делать уклон на сотрудничестве детского сада и семьи, искать новые пути сотрудничества, пытаться налаживать контакт. Это необходимо так как, с одной стороны, никто не знает своего ребёнка лучше родителей. Родители могут направить воспитателей детского сада, подсказать, как лучше найти подход именно к их ребёнку, ведь все дети разные, а задача работников детского сада состоит не в том, чтобы выпустить группу детей похожих друг на друга, а выпустить коллектив индивидуальностей, а для этого необходимо развить все лучшее, что есть в каждом из них. С другой стороны, далеко не все родители имеют педагогическое образование, поэтому и они могут поучиться у воспитателей детского сада новым способам взаимодействия с детьми, ведь отсутствие специальных знаний по воспитанию могут привести к безрезультативности воспитания.

При условии взаимодействия родителей с педагогами будет создаваться предметно-развивающая среда, направленная на эффективное развитие индивидуальности ребенка с учетом его интересов, талантов, уровня активности.

Таким образом, для того, чтобы обеспечить всестороннюю социализацию ребёнка, подготовить его к переходу в новый школьный мир, педагоги и родители должны взаимодействовать как партнеры на началах равенства и взаимного уважения.

Существует мнение, что прохождение ребенком дошкольной подготовки в детском саду значительно сказывается на его школьных оценках [3]. Это действительно так. Во многих современных детских садах созданы условия для развития детского творчества: функционируют художественные мастерские и музыкальные залы; приобретается различный демонстрационный материал (репродукции картин известных художников, материалы, отображающие поэтапную схему рисования того или иного предмета и т.д.), создаются уголки для проведения театрализованных представлений; работают кружки по интересам; проводятся утренники для демонстрации полученных знаний.

Кружки в детском саду выполняют несколько важнейших функций. Во-первых, образовательную. Дошкольники получают возможность удовлетворить свои познавательные потребности, получить новые знания. Во-вторых, коррекционно-развивающую функцию. Дошкольное образование позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка, а также при необходимости корректировать

отклонения. В-третьих, социальную функцию — занятия в кружках способствуют получению социального опыта, учат взаимодействовать с другими детьми.

Кружки могут быть различными. Например, существуют кружки народного творчества, которые развивают у детей чувство ритма, чувство ансамбля, помогают детям эмоционально самовыражаться. В других кружках учат нетрадиционным способам рисования (например, технике «батик», рисованию солью, рисованию мятой бумагой, кляксографии и т.д.). Это способствует развитию творческого мышления у детей.

Таким образом, в детском саду ребенок приобретает базовые знания рисования и пения, а принимая участие в театральных постановках учится держаться на публике, справляться с волнением. На будущих школьных оценках такая работа с детьми-дошкольниками скажет-ся исключительно положительным образом.

Кроме того, в детском саду ребенок получает навыки письма. Для начала детям предлагаются различные задания для подготовки руки к процессу письма: дети обучаются пальчиковой гимнастике (прежде всего для того, чтобы укрепить мышцы кисти и избежать дрожания руки при письме); учатся ориентироваться на листе бумаги (в том числе приобретают навык соблюдения строки, удержания размера фигуры) и изучают, что такое степень нажима на карандаш/ручку. Формирование этих первичных навыков несомненно пригодится ребенку в школе при письме в тетради.

При обучении чтению происходит формирование запаса знаний, умений, навыков, создающих предпосылки для успешного перехода к следующему этапу обучения — чтению и письму в школе. Прежде чем перейти непосредственно к чтению, детей учат правильно произносить звуки. Особую трудность у дошкольников вызывают звуки «Р» и «Рь», «Л» и «Ль», звук «Ш», а также некоторые другие. Поэтому, как правило, в программу обучения чтению включены логопедические упражнения, ведь нарушения в речи и ошибки в произношении тех или иных звуков влекут за собой грубые ошибки как на письме, так и при чтении [2].

При обучении чтению и письму, как правило, используется игровая форма, ведь игра, как уже указывалось ранее, способствует пробуждению у детей интереса к изучению нового и тем самым способствует развитию их способностей. Разработано огромное количество специальной литературы-тренажеров обучения грамоте, содержащих демонстрационный и раздаточный материал (обычно карточки с картинками или звуками). Например дидактические материалы, подготовленные Дуровой Н. «Обучение дошкольников грамоте» (в 4 кни-

гах) [1]. Комплект пособий предназначен для обучения грамоте детей с ориентацией их на орфографическую грамотность. Каждая книжка-альбом посвящена определенной теме: твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные, ударные и безударные гласные, слитное чтение. Знание и умения, которыми овладевает ребенок в процессе занятий, имеют большое значение для обучения грамотному письму.

Кроме того, существует немало игр, направленных на развитие слухового восприятия у детей (педагог показывает картинку с животными, задача детей состоит в воспроизведении звука, издаваемого этим животным), умения определять наличие звука в слове (например, педагог говорит, что в домике живут только звери, в названиях которых есть, например, звук [л]. Из предложенных картинок дети выбирают только тех животных,

в названиях которых есть звук [л] и «помещают» их в домик), умение делить слова на слоги (педагог произносит слово, деля его на слоги, отделяя каждый слог паузой и хлопком, после чего дети должны повторить).

Таким образом, влияние детского сада на дошкольное образование нельзя недооценивать. Детство — это уникальный период в жизни человека, именно в это время закладываются базовые знания о мире, формируются черты характера, происходит процесс социализации в обществе. Особенную роль в этом играет детский сад и педагоги, работающие в нем. Дети приобретают навыки чтения и письма, а кроме этого учатся жить в обществе, общаться с ровесниками, преодолевать конфликты. В итоге дошкольник оказывается в среде, направленной на его развитие в области образования, творчества и социальных взаимодействий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дурова Н. В. Обучение дошкольников грамоте. Дидактические материалы (комплект из 4 книг) / Н. В. Дурова — Школьная пресса, 2016 г.—104с.
2. Биба А. Г. Актуальные проблемы обучения дошкольников грамоте в контексте новых требований образовательного стандарта // Вестник БГУ. 2016. № 1 (27).
3. Синицына Ирина Юрьевна Насколько готов ребенок к обучению чтению? // СДО. 2013. № 7 (39).
4. Климентова Е.Ю., Копина О. В. Положительное влияние новых форм дошкольного образования на адаптацию детей в группах детского сада // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2014. № 2.
5. Солгалова Е. В. Роль детского сада в процессе социализации личности [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 122–124.
6. Собкин В.С., Иванова А.И., Казначеева К. Н. Ребенок в детском саду: мнение родителей // Социология образования. Труды по социологии образования.
7. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — М., 1968.
8. Кондратьева Н. В., Максимова М. В. Игра как ведущая деятельность в социально-личностном развитии дошкольников // Молодой ученый. — 2015. — № 6. — С. 629–632

© Сунь Тянет (1983sunliying@163.com).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»

