

ВИЛЬДАНОВ И.Р.
ассистент

ЗАЙКИН С.В.
студент

КНЯЗЕВА Л.Н.
магистрант

Башкирский государственный университет, г. Уфа, Российская Федерация

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ CORELDRAW ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КАРТ

В статье кратко рассмотрены преимущества использования CorelDraw при составлении тематических карт и один из примеров порядка составления тематической карты.

Ключевые слова: тематические карты, ГИС программы, CorelDraw.

Традиционные методы создания картографических произведений, основанные на ручном труде и производственном опыте картографа, перестали отвечать современным требованиям и не в полной мере стали обеспечивать решение поставленных перед картографией задач, а именно: современный дизайн, качественное красочное издание, оперативность изготовления картографического произведения, компактное хранение картографической информации, ее постоянное оперативное обновление и многократное использование и т.д.

В силу таких тенденций и под влиянием компьютерных технологий родилась новая область картографической науки и производства – компьютерная картография, базирующаяся на современных графических редакторах.

Формирование изображения в векторном формате осуществляется в программе CorelDraw с помощью большого набора средств создания и редактирования графических образов. С помощью комбинаций нескольких объектов можно создавать самые разнообразные графические образы, в том числе и картографические изображения.

Возможность создания многослойного изображения открывает широкие перспективы использования этого редактора в создании картографических произведений [1].

Чем хорош CorelDRAW для картографии?

- Разнообразные инструменты рисования.
- Настраиваемые заливки различных видов, настраиваемые абрисы.
- Поддержка работы со слоями.
- Система графических, текстовых и цветовых стилей.
- Поддержка работы с библиотеками символов.

• Поддержка многостраничности (полезно при изготовлении атласов).

• Большое рабочее поле документа.

• Работа с различными цветовыми моделями, возможность производить цветоделение.

• Наличие цветовых гармоний, позволяющих менять цветовые соотношения изображения.

• Возможность подготовки электронных документов.

• Работа со связанными изображениями.

• Импорт-экспорт файлов различных форматов [3]. Векторизация карты в CorelDRAW предлагается следующая последовательность работ:

1. Импорт растровой основы.
2. Создание цветовой палитры карты.
3. Составление последовательности слоёв, создание новых.
4. Оформление площадных объектов цифровой основой.
5. Подбор цвета и типа штриховки для площадных объектов, используя инструменты рисования и узорную заливку.
6. Отрисовка и окрашивание площадных объектов.
7. Оформление линейных объектов.
8. Подбор цвета, типов линий, стилей штрихпунктирных линий для оформления границ объектов и выполнения линейных условных знаков.
9. Выполнение отрисовки линейных объектов карты.
10. Создание системы условных знаков для выполняемой карты, используя инструменты рисования и готовые библиотеки символов графической программы.
11. Подбор гарнитуры, размера и цвета шрифтов, размещение подписей у соответствующих объектов [2].

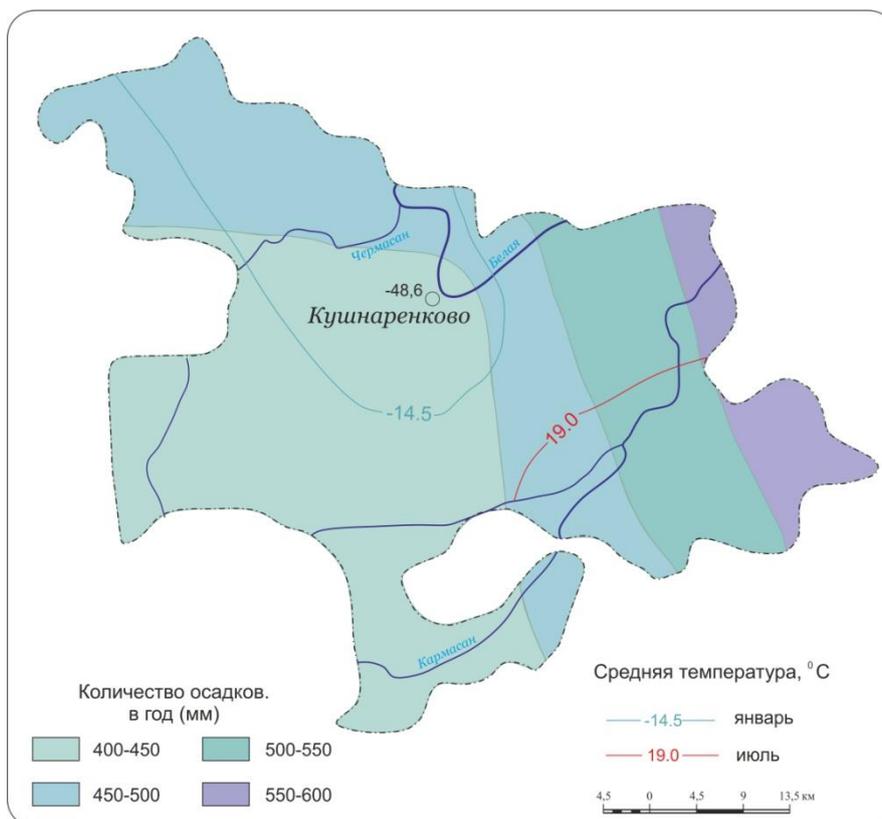


Рис.1 Климатическая карта Кушнаренковского района созданная в программе CorelDRAW

В CorelDRAW нельзя сделать автоматическую привязку картографического изображения к географическим координатам и преобразование картографических проекций. Ведь CorelDraw - это универсальный графический редактор, а не специализированная картографическая программа, как MapInfo, ArcGIS, Atlas Pro. Стоимость такого ПО очень высока, а на его освоение потребуется

немало времени. Даже профессионалам–картографам бывает проще и удобней работать с CorelDRAW.

Решающий довод в пользу CorelDRAW - простота и удобство работы при создании тематических карт, таких как: почвенные, геологические, карты растительности т.д. [2].

Литература

1. Востокова А.В., Кошель С.М., Ушакова Л.А. Оформление карт. Компьютерный дизайн Учебник. - М.: Аспект Пресс, 2002. - 288 с.
2. Свистунова Е. Карты, цифры, CorelDRAW // Publish . - №10. 2014
3. Тайц А.М., Тайц А.А. CorelDRAW 10: все программы пакета. – СПб.: БХВ-Петербург, 2001. – 1136 с.: ил.